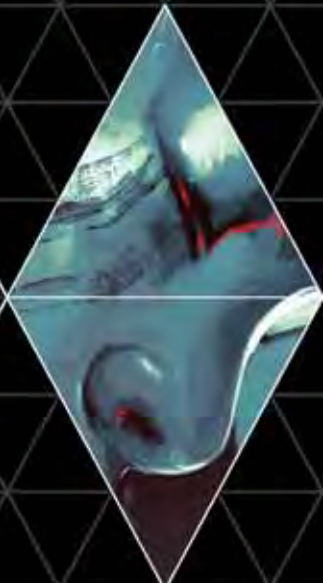


D



**KJERON GILEN
STEFANI HANS**

I

**ŽIVOT
NA KOCKI**

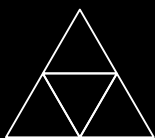


**DRUGI
TOM:
VELIKA IGRA**



E

Šest tinejdžera je 1991. nestalo unutar fantastijske RPG igre. Vratilo ih se samo pet. Petoro odraslih 2018. biva uvučeno nazad u nju, gde otkrivaju kako ne mogu da se vrate kući sve dok se svih šestoro ne slože. A ne uspevaju da se slože. Sad je 2019. i Družina međusobno ratuje.

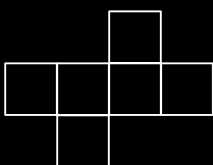


D4

EŠ
Diktatorka



Dominik Eš u stvarnom svetu, Eš u svetu Kocke. Oženjen. Bavi se marketingom. Solov najbolji drug. Trenutno kraljica Angrije.

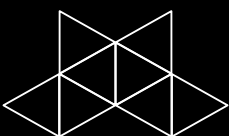


D6

ČAK
Luda



Pisac fantastične književnosti. Ima mnoštvo bivših žena, filmsku franšizu i ni trunku takta. Boluje od neizlečive bolesti.



D8

MET
Tužni Vitez



Roditelj, suprug i profesor statistike na lokalnom univerzitetu.



D10

ANDELA
Neo



Izvan igre programerka i majka usred gadne brakorazvodne parnice. Ešova sestra.

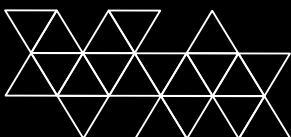


D12

IZABELA
Bogookivačica

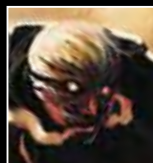


Razvedena nastavnica koja poseduje agresivnu dvojezičnu inteligenciju.

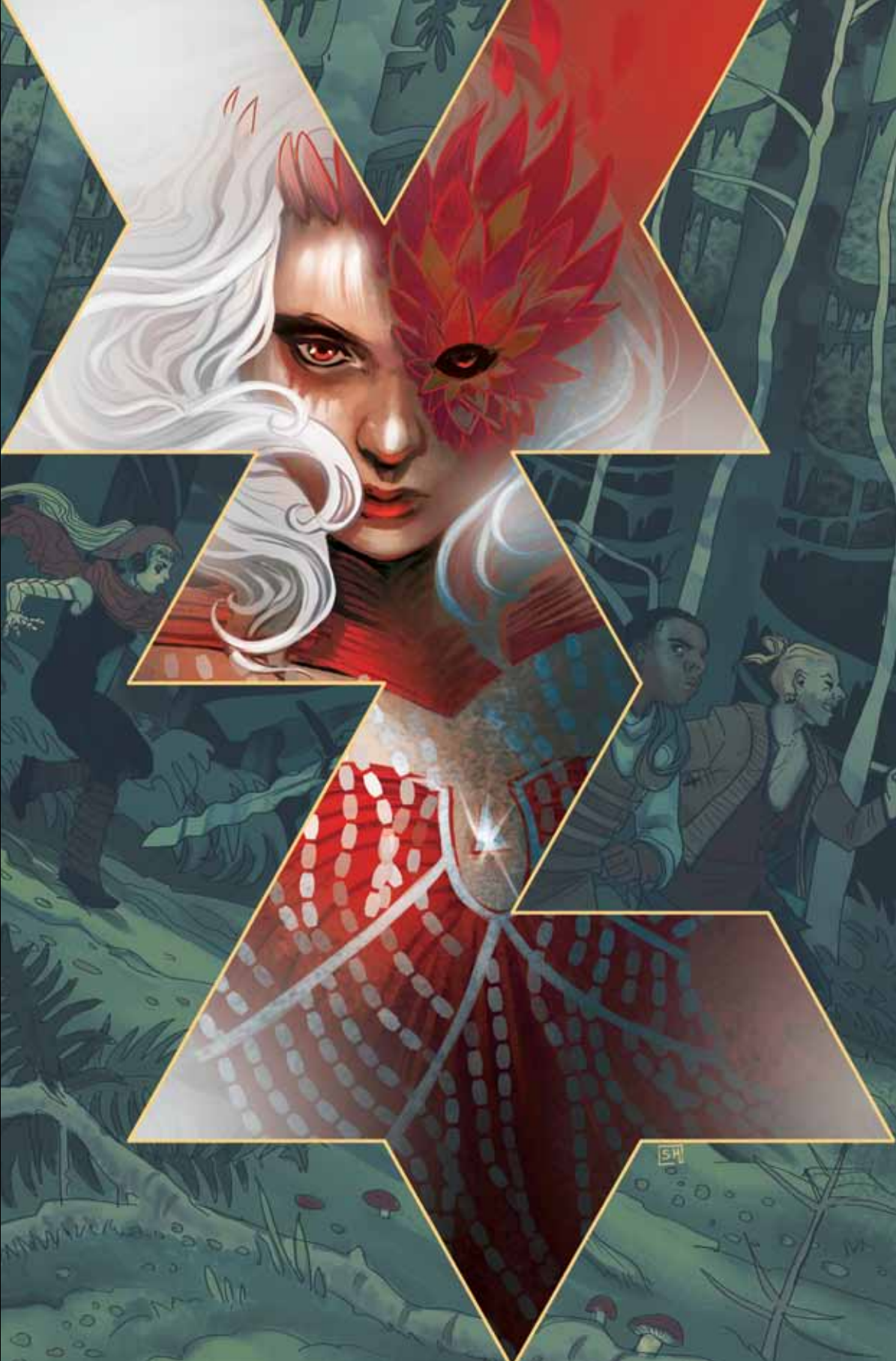


D20

SOL
Velegospodar



Solomon je stvorio igru, ali nikad nije izašao iz nje. Eš ga je ubio i sada je jedan od Palih...



11: RIZIKO

„Mir održava uravnoteženost
sila, te će nastaviti da postoji
dokle god postoji ta ravnoteža, i
ni trenutak duže.“

– Karl fon Klauzevic, „O ratu“

**ZELENOPOLIS,
ANGRIJA.**

Evo, *šhik*
ovuda. Ignori-
šite *šštuč* ove
vampire.

Imam
sjajan
plan.



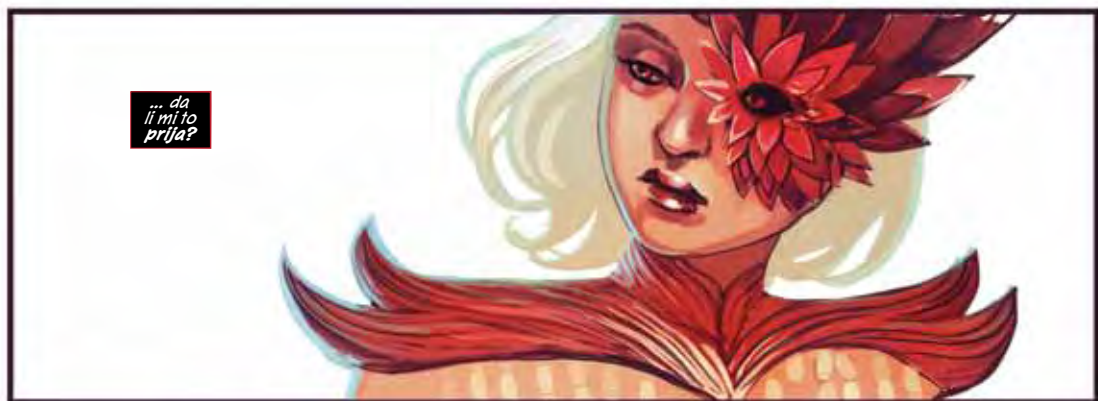




Klanjanje.
Spuštanje u
knjiks.

Poštovanje pro-
žeto strahom.

A ja se uporno
pitam...



... da
li mi to
prija?



Pllašim se
da je odgo-
vor „da“.

Pllašim se
da je odgo-
vor „ne“.

Ali
iskreno?



Uglavnom se
plašim da nije
prošao ni dan, a
ja već počinjem
da se ne obazi-
rem na to.

Došla sam
da vidim za-
tvorenika.



Kako vi želite, Kraljice moja.

Čestitam vam na braku sa Zamornom.

Nadala sam se nekoj šali.



„Čitaožel Udao si se za njega!“, kao u Džajn Ejr, ili nešto slično.

Ali nema ama baš nižege.

Ne mogu da procenim ni šta misli.

Da li me osuđuje?

Nadam se da će dobro proći, uprkos svim pređašnjim iskustvima. Makar ćete uživati na prestolu.



Da li me uopšte i vidi?

A kako ja vas da zovem?

Vi ste Kraljica Angrije. Možete me zvati kako god poželite.



Ali vi ste Gospodari- ca Angrije. Ja...


Gospodari su uglavnom Gospodari iz senke. Mi određujemo ton našeg dela Dvadesetice. Pravila. Dominantni žanr, da prostite.

Likovi su ti koji biraju postupke, ali pravila određuju šta uspeva, a šta ne.




Vi očitro razumete moja pravila. Sada vladate ovim svetom. Dobro ste igrali.

Volela bih da sam vas ja napisala, ali nisam. Drago mi je da vas prosto gledam.




Budalasti je Gospodar koji pokuša direktno da igra. Međutim, budalasti Gospodari nisu nepoznata pojava...

Osećam da je to upućeno meni.



Da, ali ne *isključivo* tebi.



Kako mogu da vam služim? Da vodim zapisnik vašeg ispitivanja?

Ne. Treba mi samo privatnost.



Ovo nije ispitivanje.



Pa, šta je onda?

Čuo sam šta si uradila. Sve je baš impresivno. Jedva čekam da vidim kako ćeš svojim Glasom povući *moje* konce...

Obvezala sam
Zamornu.

Ne mogu
upotrebiti Glas
a da njega ne
oslobodim.



Ali, poslednje što sada
želim jeste da upotre-
bim Glas na Solu.

O,
Sole...



Jebote,
šta sad da
radim?





VREME DO ZORE: MINUS JEDAN MINUT.

PARAZITSKI ENTITETI PROLAZE ZA TRI, DVA...



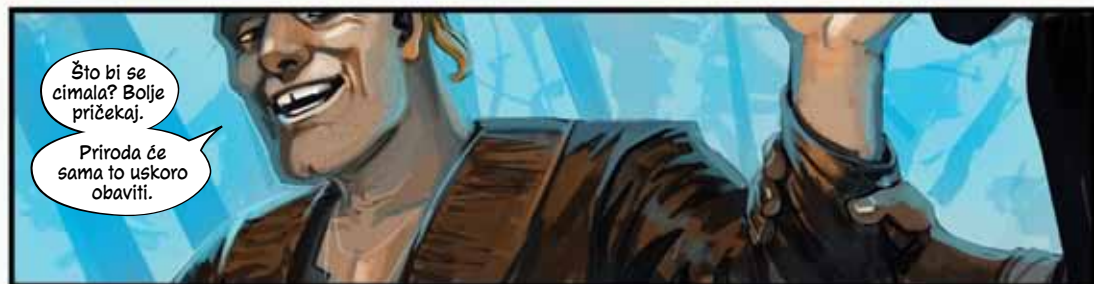
PARAZITSKI ENTITETI ODLAZE.

Jebote. Za dlaku.



Hej, krvopije! Evo nas ovde!

Čak, ima da te ubijem.



Što bi se cimala? Bolje pričekaj.

Priroda će sama to uskoro obaviti.



Čak... rekao si da umireš. Šta ti to za-
pravo znači? To nisu
stvari s kojima treba
da se šalješ.

Pa, jedno jutro sam
se probudio, otišao
u kupatilo i ispišao
krv...



„Nekoliko nedelja kasnije, kad
sam procenio da nije u pitanju
samo jednokratna pojava i
strah mi se pogoršao, najzad
sam otišao kod lekara.“

„Sutradan su me
hitno pozvali da
obavim analize.“



A nedelju dana
kasnije: imate
manje od godinu
dana života.



„Odneta u naponu snage.
Svi njegovi fanovi će
plakati. Čeo Tviter ima da
lije gorke suze, pazite
šta vam kažem.“

Čak,
saslušaj
se samo!



Umrećeš.
Ako ti to nećeš
ozbiljno da
shvatiš, ja ću.

Žao mi
je.



Hvala
ti.



Ali da se nisi usudio da me teraš na iskrenost kad smo stvarno u opasnosti. Dovoljno nam se crno piše, samo još fali da moja sreća zakaže i...

Momci...

Koji nam je uopšte plan?



Da izbegnemo čelije.

Ne, mislim... šta nam je cilj? Šta možemo da učinimo?

Pojma nemam za Čaka, ali *mi* želimo da se vratimo kući. Što možemo samo ako se Eš i Izi slože s nama.



Šta možemo učiniti da ih nateramo da shvate?

I šta da radimo ako ne uspeemo?



...

Smislićemo već nešto.

Izaći ćemo iz Angrije i smislićemo nešto.



Mislim da nas ja ne mogu još mnogo pokrivati. Budem li se previše uzdao u svoju sreću, Gospa od Jada će mi i te kako doći u posetu. A znamo na čijoj je ona strani...

Okej, nađite mi dovoljno Fer-zlata, i mogu da bacim kamuflažno polje preko svih nas, da nas prevedem preko granice.

Ali moramo biti brzi. Udvarački Vampiri love samo noću, ali nije da Eš može samo njih da pošalje na nas.



Okej. Naći Pale, uzeti zlato, pa tutanj. To *jeste* plan.

Stvarno sam se nadao da ćemo se kloniti Palih. Oni su ljudi. Stvarni ljudi.



Ili su makar to nekada bili, nekako. Izi je u pravu. Vremenski tok je uvrnut, što mi samo još više uliva nervozu.

Mi smo prvi ljudi koji su ikad kročili na Kocku, što reče i ona Tamničarka Bronte... Ali kad smo mi došli, Pali su već *bill* tu.



Oni se podignu nakon što ih ubijemo. Ne možemo ih trajno povrediti...

A iskreno? Treba mi zlato. Svima nam treba.

Sistemu, ima li blizu Palih?

POTVRDNO. MAPIRAM LOKACIJE.



O bože. U kanalizaciji.

Smemo li žalobni i ja da ostanemo s konjima?

Pobili bi nas u tom sumračnom paklu.



Zapravo, meni samo prija da mazim konje.

Važi se, Veseli. Samo ih ti dirkaj i preguraj mamurluk, a mi se vraćamo za tili čas, mirišući na govna. „Preko blata do zlata“, i tako to.


Povedi nas, Sistemu.

TRAGAM... TRAGAM... OBAVLJENO.

KRITIČNA DERIVACIONA UZBUNA.

„Kritična derivaciona uzbuna“? Šta to uopšte znači?

Pojma nemam.



Stvarno ne
želiš ništa da
me pitaš?

Ne. Ne želim.
Trebam od toga.
Samo...

Pitaj ti *mene*
nešto. Ne-
moj ništa da
mi govoriš.
Molim te.



Pa... kakav
je bio sledeći
Nirvanin
album?

I na trenutak
osećam kako
dete u meni
vrišti od sreće.

Sol me je
pitao za
mišljenje.

Bio je
sjajan. Bio je
baš mračan,
ali...

A onda
se setim.

Ne
pomišljam
da slažem.

... ali on je
mrtav. Od 1994.
Samoubistvo.



Sranje.



Vidim taj ponor između lika koji je sada i dečaka kojeg sam volela, te osećam kako padamo u njega.

O, Sole. Zao mi je.



Biti mrtav nije tolika frka. Samo je... žudno. Ali nije toliko drugačije.

Izuzev one gladi i osećanja kako mi iznutrice polako cure.

A onda ga vidim kako klizi van mog domašaja.



Sole. Smrt ovde nije isto što i smrt tamo. Drago mi je što si tu.

Na osnovu onog što si rekao, mislila sam da bi dosad već nestao. Istrulio.

I ja sam to mislio.

Ali čini se da mi smrt lepo stoji.



Sole.

Možemo li opet biti prijatelji?



Lopšte i ne znam kako bi sad to izgledalo.

Ali stvarno mi treba prijatelj.



Što je situacija gora, to se više osećam tinejdžerski. Kao da sam na pučini bez sidra.

Treba mi nešto da me drži, da me ne odnese povetarac.

A on je najdublje, najstarije sidro koje imam.

Skoro da je nebitno što je ukopano u govna.



Kao prijatelj... imaj ovo na umu. U velikoj si opasnosti. Zauzela si dragulj zvani Angrija...

Ali nadohvat ruke ti je jedan drugi dragulj.



Ne razumem.



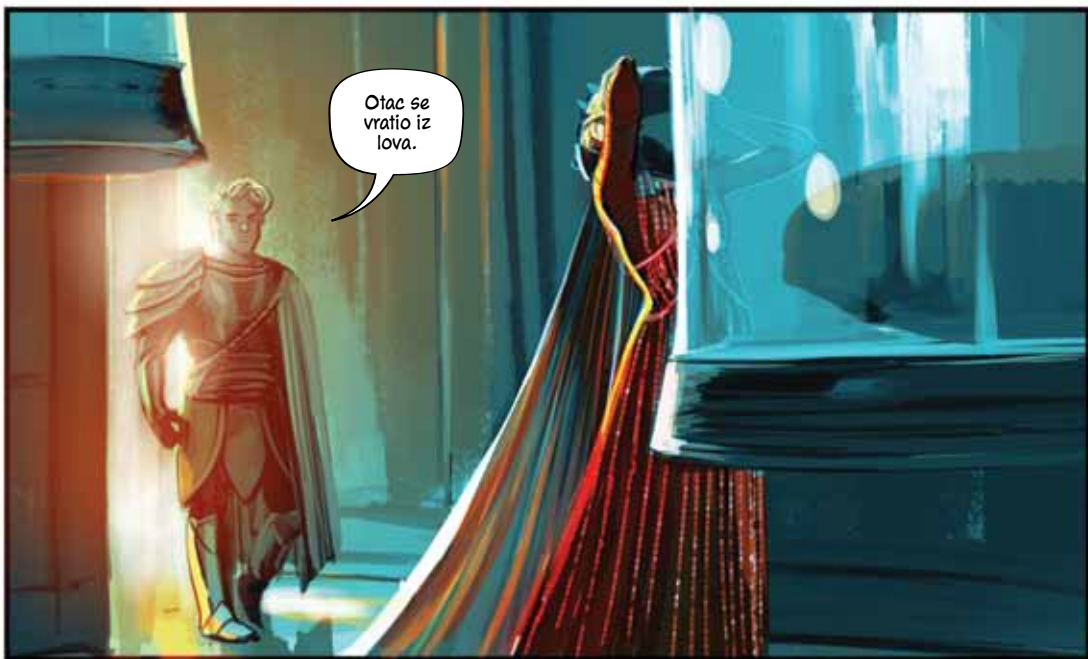
Ovo sam uzeo od Velegospodara.

Mogla bi i ti.



I vidi kako si završio, Šole.

Majko.



Otac se
vratio iz
lova.

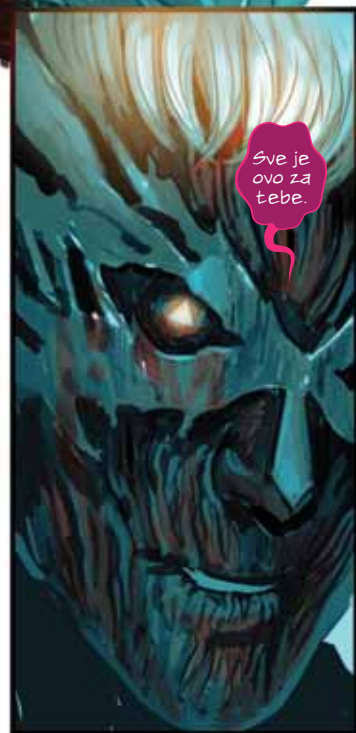


Eš...



... ovo je igra
izbora. Sve je
moguće. „Šta
ćeš učiniti?“

Šta god
poželiš.



Sve je
ovo za
tebe.

Pobogu, ovo je skroz Solov fazon. Toliko često je imao običaj da krije stvari ispod gradova...

Sećate se da je postalo toliko predvidljivo, pa bismo u svakom gradu prvo ušli u kanalizaciju da poirazi-
mo neke kultiste, ili... kako se zvaahu ona pacovska čuda?

Skaveni.

Zveroljudi. Mislim da misliš na Zveroljude.

Nagađam da je to neka referenca koje se ne sećam jer sam odrastao i zapravo izgradio sebi život. Ovo nije trenutak za to.

Bože, jebena kanalizacija.

Kanalizacije sam oduvek smatrao za sranje verzije tamnica.

Znate, *bukvalno* usrane tamnice.

Ovo nije tamnica. Bog nek nas sačuva od jebelih tamnica.

Hmmm... Anđela...

... jesi li *sigurna* da ovde dole ima Palih?



Pošto ja nisam baš uve...



Voleo bih da to ne radiš, Čak. Nije simpatično.

Mogao je da te probode.

Ne.



Mogao je da probode nekog od vas dvoje.

Ne zaboravite, mene prati sreća.



A sad hajde da razjebemo neke orke i uzmemo im plen.



Zamorna!
Jesu li po-
vređeni?



Možda, ali ne
od moje ruke.

Nismo uspeli
da nađemo tvoju
sestru i njene
drugove.



Dnevne sile
Angrije preuzele su
potragu. Možda će
one imati više
sreće.

Hvala ti,
Zamorna. A sad
se vrati u svoju
kriptu.



Možda bi
mogla da mi
se pridružiš?



Ne. Ne dolazi u obzir.

Srce si mi rasplamsala, a onda ga puštaš da samo tinja?



Baš zato što sam ti ga rasplamsala i ne smem.

A sad *Idi.*



Nisi u iskušenju?

RPG svet i Angrija.

Prepoznajem angrijsku klopku.

Već sam oženjena.

A i to bi bilo silovanje.



Da, bilo bi. Nema veze što bi Zamorna i ilovaču pojebao.



Prvi put vidim kako Izino gađenje načas popušta. Ponosna sam na sebe.

Žalim i za njenim prijateljstvom.



Bože, koji haos. Da se nisam *toliko* zadužila kod *toliko* bogova, možda bih mogla nekako da ih nađem, ali...

Izi, stani malo, predahni i razmisli...



Šta *mi* zapravo želimo?



Rekla sam da igramo da pobedimo. Koji su nam ciljevi?

Ja? Ja želim da je Avgust bezbedan.

Želim da se ne ophode užasno prema Diktatorima.

Mislim... ja *moram* da otplatim svoje dugove bogovima.



A *mi* moramo da se isкупimo za Staklengrad i počistimo ostala sranja koja smo pokrenuli.

Idealno, da poboljšamo Angriju...

Ali ostali su tamo negde i...

Razmisli malo. Ja nisam razmišljala kad sam poslala Zamornu da ih traži, ali... razmisli *lepo* o tome.



Anđela je moja sestra. Met je dobra osoba.

Hoće li nas oni ubiti? Ili mučiti kako bi nas naterali da pristanemo da odemo?



A čaku se uopšte i ne ide kući.

A ni ti ni ja ne želimo *zajsta* da ostanemo.



Isuse. Hvala ti na ovome, Eš. Samo ćemo da dovršimo ovo ovde, a onda idemo kući.

Čak će nas ko-
čiti, ali ne može svima
da nam se suprotstavi.
Pobogu, ne može ni *tebi*
da se suprotstavi. Spičiš
ga Glasom, pa zbrišemo
odavde pre nego što
Zamorna stigne da
nam se osveti...



Dakle, to nam je plan. Obavimo sve što moramo, a onda idemo kući?



Naravno.



Onda smo super.

Bože, koje olakšanje...

Ledi Eš. Ledi Iza-bela.

Kraljice moja, užasne vesti!



Šprema se
invazija na
Angriju.



„Eksperimentalna armija
Male Engleske okuplja se
na našoj severnoj granici.“

„Tu je da
iznese gnevnu
optužbu...“



Poremetili
smo Veliku
igru.



Sad smo okej. Napunila sam svu opremu, a uz to imam i dovoljno zlata da nas zaklonim sve do granice...



To je to. Hajde da palimo oдавde, pre nego što...

01101101
01110101
01101101



Pazi!



Hvala, Mele. D...



Ne.



Andela?

Jebò
te bog,
Andela!



Molim te,
ne, to nije
moguće.

01101101
01110101
01101101



Sistemu, pre-
vedi. Aktiviraj
prevod.

Šve što
govori.



<MAMA>



O bože.

Moji.

